**KONKURS Z JĘZYKA POLSKIEGO – SZKOŁA PODSTAWOWA**

*Motyw przewodni konkursu:*

***Lustereczko powiedz …***

Uczestnicy przystępujący do konkursu powinni posiadać wysokie kompetencje czytelnicze, umiejętność wnikliwej interpretacji utworów, a także umiejętność samodzielnego wnioskowania i poprawnego wypowiadania się w różnych forma ch. Zadania konkursowe sprawdzają wybrane zagadnienia z zakresu czytanych książek, wiedzy i umiejętności objętych zapisami aktualnie obowiązującej Podstawy Programowej (PP) z języka polskiego oraz treści poszerzające ww zagadnienia, m. in.:

* rozpoznawanie i czytanie ze zrozumieniem różnych tekstów kultury, także niebędących fragmentami lektur konkursowych, w tym: tekstów literackich, użytkowych, popularno­naukowych, publicystycznych; przekazów ikonicznych; źródeł i tekstów historycznych.
* odczytywanie, np.: map, tabel, wykresów, schematów, tekstów ikonograficznych, itp.
* rozpoznawanie charakterystycznych cech czytanego utworu, dostrzeganie znaczeń dosłownych i sensów przenośnych, odróżnianie fikcji literackiej od rzeczywistości; dostrzeganie i rozumienie symbolicznych i uniwersalnych wartości wpisanych w teksty kultury.
* posługiwanie się terminami służącymi do opisu wskazanych w konkursie dzieł literackich (m.in. fantasy, symbol, baśń, bajka i jej rodzaje, alegoria, mit, legenda, epopeja, metafora, epitet, porównanie, także homeryckie, apostrofa, anafora, antyteza, wykrzyknienie, pytanie retoryczne, onomatopeja, inwersja, narracja, itp.) i innych tekstów kultury (przekazów ikonicznych, malarstwa, prasy, filmu)
* rozróżnianie podstawowych rodzajów i gatunków literackich, wierszy, rymów oraz ich rodzajów.
* formułowanie wniosków, opinii, ocenianie faktów i wydarzeń, rozpoznawanie i formułowanie intencji wypowiedzi.
* formułowanie uzasadnienia własnych postaw i poglądów, w tym redagowanie tekstu o charakterze argumentacyjnym (rozprawki).
* redagowanie tekstów, m.in.: opisu (miejsca, postaci, przedmiotu, sytuacji, przeżyć, krajobrazu, dzieła sztuki, itp.), wzbogaconego kompozycyjnie opowiadania, listu (w tym oficjalnego), mowy, charakterystyki, sprawozdania, recenzji, reklamy, ogłoszenia, zawiadomienia, zaproszenia, dialogu, różnych form notatek (np. encyklopedycznej, informacji prasowej), instrukcji, przepisu, regulaminu, kodeksu, kartki pocztowej, tekstów adresatywnych typu dedykacja (podziękowanie, gratulacje, itp.), biogramu, wywiadu, fragmentu pamiętnika, dziennika, planu (twórczego i odtwórczego) oraz innych przewidzianych w PP.
* redagowanie twórczych tekstów, np. opowiadania, z obrazowym ujmowaniem epizodów, postaci, scenek, przedmiotów z uwzględnieniem dialogu, opisu, elementów charakterystyki postaci; opowiadanie w roli.
* formułowanie innych wypowiedzi w formie pisemnej w zależności od adresata, roli, celu, inspirowanych rysunkiem, cytatem, itp.
* dokonywanie celowych operacji na tekście, np. streszczanie, przekształcanie stylistyczne, przekształcanie mowy zależnej na niezależną i odwortnie.
* stosowanie środków językowych wzbogacających styl wypowiedzi, rozpoznanie ich i nazywanie.
* rozumienie i przestrzeganie norm gramatycznych, ortograficznych i interpunkcyjnych na poziomie wyrazu, zdania, akapitu.
* stosowanie i wyjaśnianie znaczeń synonimów, antonimów, homonimów, zjawiska stylizacji językowej, polisemii. Znajomość leksyki i frazeologii związanej z tematyką konkursu.
* ujmowanie treści w związkach przyczynowo-skutkowych.
* posługiwanie się kategoriami czasu i przestrzeni w celu porządkowania wydarzeń: sytuowanie ich w przestrzeni, umieszczanie dat w przedziałach czasowych, nazywanie epok historyczno - literackich, porządkowanie wydarzeń w kolejności chronologicznej z wykorzystaniem w tym celu mapy, tabeli, wykresu.
* znajomość pojęć, wydarzeń i postaci stanowiących kontekst, np. biograficzny, plastyczny, historyczny dla obowiązujących na danym etapie lektur konkursowych.
* wskazywanie źródeł informacji, posługiwanie się nimi, porządkowanie i selekcjonowanie ich.
* integrowanie wiedzy uzyskanej z analizowanych źródeł; wyciąganie wniosków z ich porównywania.
* wykazanie się funkcjonalną i teoretyczną wiedzą w zakresie podstawowych zagadnień i pojęć z zakresu gramatyki języka polskiego **zgodnie z zapisami aktualnie obowiązującej PP** (czyt. PP: *Świadomość językowa uczniów*). Dodatkowo: imiesłowy, rodzaje zdań złożonych współrzędnie i podrzędnie, podstawowe mechanizmy powstawania słów i zagadnienia ze słowotwórstwa, odnoszące się do przykładów zawartych w literaturze konkursowej.

**Uwaga!**

* Uczestnicy etapu szkolnego i rejonowego powinni znać teksty literackie wskazane w spisie lektur dla odpowiedniej części konkursu. **W etapie wojewódzkim obowiązuje znajomość wszystkich lektur.**

**Lektury**

**ETAP I:**

* Baśnie:H. CH. Andersen, *Królowa śniegu;* Bracia Grimm,  *Śnieżka – wyd. dowolne*
* *Legenda o Bazyliszku* – wyd. dowolne
* J. Parandowski, *Mitologia. Wierzenia i podania starożytnych Greków i Rzymian* [tu:] *Perseusz, Meduza i Pegaz – wydanie dowolne*
* D. Terakowska, *Władca Lewawu*

**ETAP II**

* D. Terakowska, *Lustro Pana Grymsa*
* C.S. Lewis, *Alicja po drugiej stronie lustra,* tłum. M. Machay, Wydawnictwo GREG Kraków, 2010
* Krasicki*, Bajki (wybór), np. Czapla, ryby i rak; Lew pokorny; Ptaszki w klatce; Przyjaciele, Jagnię i wilcy, Woły krnąbrne.*
* J. Kulmowa, *„Krześlaki z rozwianą grzywą”* Nasza Księgarnia 1984

**ETAP III:**

* Gaardner J., *W zwierciadle niejasności*, tłum. I. Zimnicka, Warszawa, Wydawnictwo Jacek Santorski & CO, 1998
* Mickiewicz, *Pan Tadeusz,* [tu:] *ks. I Gospodarstwo oraz fragmenty: ks. IV. Dyplomatyka i łowy (od wersu 480); ks. VIII. Zajazd (wersy 586 - 630); ks. X. Emigracja Jacek (wersy 1- 90)*
* E. Niziurski*, Sposób na Alcybiadesa – wyd. dowolne*

**KONKURS Z PRZYRODY – SZKOŁA PODSTAWOWA**

**„Człowiek i jego środowisko".**

1. Celem Konkursu Przyrodniczego jest:

* rozwijanie u uczniów zainteresowań przyrodniczych i ekologicznych ,
* rozbudzanie wrażliwości uczniów na piękno i bogactwo przyrodnicze,
* podnoszenie poziomu nauczania przyrody poprzez popularyzację wiedzy przyrodniczej wśród uczniów szkół podstawowych,
* wdrażanie uczniów do samokształcenia i rozszerzania wiedzy przyrodniczej oraz przygotowanie ich do kształcenia na kolejnym etapie edukacyjnym,
* stosowanie zdobytej wiedzy w praktycznym działaniu,
* stwarzanie uczniom możliwości współzawodnictwa,
* promowanie osiągnięć uczniów i wyłanianie talentów,
* motywowanie szkół do podejmowania różnorodnych działań w pracy z uczniem zdolnym.

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkoły podstawowej szczególnie zainteresowanych przyrodą, wykazujących się na wszystkich etapach konkursu wiedzą i umiejętnościami zawartymi w aktualnie obowiązujących podstawach programowych przyrody dla szkół podstawowych dla II etapu edukacyjnego. Zadania konkursowe zostaną opracowane w oparciu o podstawy programowe zgodne z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2008r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 2009 r. Nr 4, poz. 17) i poszerzone o wiadomości zawarte w podanej literaturze, zgodnej z tematyką konkursu **„Człowiek i jego środowisko".**

**Forma zadań**

Na każdym etapie konkursu, arkusz zawierać będzie różne typy zadań zamkniętych i otwartych. Ważnym elementem konkursu będzie praca z tekstem popularnonaukowym. Dotyczy to zagadnień, które wykraczają poza podstawę programową. Uczestnicy powinni zwrócić uwagę na rozwijanie umiejętności rozumienia i wykorzystywania tekstów w zakresie umożliwiającym zdobywanie wiedzy.

**Zakres tematyczny konkursu:**

**I etap - szkolny – czas trwania 60 minut**

Na tym etapie konkursu obowiązuje zakres wiedzy i umiejętności objęty podstawą programową z przyrody w szkole podstawowej.

1. Przyroda i jej elementy.
2. „Ziemia jako wielki magnes”.
3. Budowa wnętrza Ziemi.
4. Plan, mapa - jej rodzaje, skala, rodzaje skal, czytanie map i planów.
5. Przyrządy ułatwiające obserwację przyrody i ich zastosowanie.
6. Czynniki warunkujące życie na lądzie.
7. Wpływ różnorodnych ekosystemów na życie człowieka (las, łąka, pole uprawne, park miejski, sad, rzeka, jezioro).
8. Rośliny i zwierzęta charakterystyczne dla w/w ekosystemów występujących w otoczeniu człowieka.
9. Gleby - rodzaje, żyzność gleb. Znaczenie gleb w gospodarce człowieka .
10. Wpływ zanieczyszczeń gleb na środowisko i zdrowie człowieka.
11. Pogoda: składniki pogody, przyrządy służące do ich pomiaru, mapy pogody, zjawiska atmosferyczne.
12. Cechy pogody w różnych porach roku. Znaczenie pogody w życiu człowieka.
13. Ukształtowanie powierzchni Ziemi - formy terenu.
14. Powietrze - skład chemiczny i jego rola w życiu człowieka.
15. Wpływ zanieczyszczeń powietrza na organizmy, a także na inne elementy środowiska.
16. Substancje chemiczne i ich przemiany.
17. Zastosowanie różnych substancji w przedmiotach codziennego użytku.
18. Wpływ czynników środowiska na wytwory człowieka.
19. Działania człowieka na rzecz ochrony przyrody.

**II etap konkursu - rejonowy – czas trwania 90 minut**

Na tym etapie konkursu obowiązuje zakres wiedzy i umiejętności z etapu szkolnego oraz treści rozszerzające:

1. Rola człowieka w kształtowaniu krajobrazu.
2. Krajobrazy silnie przekształcone przez człowieka w Polsce i na świecie - miasta, ich charakterystyczne zabytki, krajobrazy przemysłowe i rolnicze.
3. Znaczenie charakterystycznych gatunków roślin uprawnych i zwierząt hodowlanych przez człowieka.
4. Rolnictwo ekologiczne.
5. Wykorzystanie zasobów przyrody przez człowieka.
6. Globalne problemy ekologiczne: kwaśne deszcze, dziura ozonowa, smog, efekt cieplarniany.
7. Działania człowieka ograniczające zużycie wody i energii elektrycznej.
8. Skutki zanieczyszczeń wód dla środowiska.
9. Odpady komunalne i przemysłowe. Sposoby zagospodarowania odpadów.
10. Wpływ turystyki na środowisko przyrodnicze.
11. Sposoby zapobiegania zagrożeniom związanym z rozwojem cywilizacji.
12. Znaczenie sił przyrody w życiu codziennym człowieka.
13. Zjawiska akustyczne i optyczne.
14. Zjawisko ruchu - rodzaje ruchów.
15. Maszyny proste - zasady oddziaływania i ich praktyczne zastosowanie.
16. Alternatywne źródła energii i stopień ich wykorzystywania w Polsce i na świecie.
17. Urządzenia i środki transportu ułatwiające życie człowiekowi na Ziemi.
18. Znaczenie rozwoju techniki kosmicznej dla człowieka.
19. Przyczyny i skutki wielkich odkryć geograficznych.
20. Znaczenie badań polskich uczonych dla rozwoju współczesnej nauki oraz poznawania świata.

**III etap - wojewódzki – czas trwania 90 minut**

Na tym etapie konkursu obowiązuje zakres wiedzy i umiejętności z etapu szkolnego i rejonowego oraz treści rozszerzające:

1. Czynniki środowiska (biotyczne i abiotyczne) niezbędne do prawidłowego funkcjonowania organizmu człowieka w środowisku lądowym.
2. Cechy żywego organizmu.
3. Budowa i rola tkanek budujących organizm człowieka.
4. Budowa i funkcje układu pokarmowego człowieka.
5. Składniki pokarmowe i ich znaczenie dla organizmu.
6. Czynniki wpływające na potrzeby pokarmowe ludzi.
7. Podstawowe zasady prawidłowego odżywiania się.

|  |
| --- |
| 1. Higiena przygotowywania, spożywania i przechowywania produktów spożywczych. 2. Żywność ekologiczna - korzyści i zagrożenia dla zdrowia człowieka. 3. Zanieczyszczenia żywności i ich wpływ na zdrowie człowieka. Metody przeciwdziałania chemizacji żywności. 4. Oddychanie jako źródło energii dla organizmu. 5. Składniki krwi i ich rola w organizmie człowieka. 6. Budowa i rola skóry u człowieka. 7. Budowa i funkcje układu ruchu. 8. Znaczenie ruchu i ćwiczeń fizycznych w utrzymaniu zdrowia. 9. Budowa i rola narządów zmysłów w odbieraniu wrażeń ze środowiska zewnętrznego. 10. Zasady ochrony narządów wzroku i słuchu. 11. Budowa układu rozrodczego człowieka. 12. Rozwój zarodkowy i płodowy człowieka. 13. Etapy rozwojowe człowieka po urodzeniu. 14. Zmiany zachodzące w organizmach dziewcząt i chłopców w okresie dojrzewania. 15. Zasady udzielania pierwszej pomocy w nagłych wypadkach. 16. Negatywny wpływ nikotyny, alkoholu i narkotyków na zdrowie człowieka. 17. Choroby człowieka wywoływane przez wirusy, bakterie, protisty i pasożyty zwierzęce oraz zasady profilaktyki tych chorób. 18. Znaczenie utrzymania higieny osobistej dla zdrowia człowieka. 19. Zasady zdrowego stylu życia. 20. Choroby społeczne i cywilizacyjne człowieka. 21. Cel badań kontrolnych (np. badania stomatologiczne, podstawowe badania krwi i moczu, pomiar tętna). 22. Rasy. Języki i narody. 23. Wpływ naturalnych składników środowiska na zdrowie człowieka. 24. Współczesne zagrożenia dla zdrowia i życia człowieka. 25. Wpływ trybu życia na zdrowie człowieka.   **Zakres wymaganych umiejętności uczestników:**   1. Uczeń stosuje poznane terminy przyrodnicze w opisywaniu środowiska przyrodniczego. 2. Wyjaśnia zjawiska fizyczne w otaczającym świecie. 3. Odczytuje dane z tekstu źródłowego, diagramu, tabeli, wykresu, mapy oraz odpowiada na proste pytania z nimi związane. 4. Identyfikuje różnorodne substancje i procesy chemiczne w najbliższym otoczeniu. 5. Dostrzega zależność między czynnikami środowiska przyrodniczego i kulturowego. 6. Wymienia prawnie chronione obiekty i obszary przyrodnicze. 7. Rozpoznaje pospolite gatunki roślin i zwierząt znajdujących się w najbliższym otoczeniu człowieka. 8. Wyjaśnia przyczyny pozytywnych i negatywnych skutków wpływu człowieka na środowisko. 9. Opisuje czynności życiowe człowieka ze wskazaniem elementów budowy ciała człowieka biorących w nich udział. 10. Dostrzega szkodliwy wpływ alkoholu i niektórych używek oraz nikotyny na organizm człowieka. 11. Rozumie potrzebę stosowania zasad higieny, bezpieczeństwa i zdrowego stylu życia. 12. Wyjaśnia znaczenie osiągnięć człowieka dla rozwoju cywilizacyjnego. 13. Przedstawia zasady bezpiecznego posługiwania się urządzeniami technicznymi i materiałami chemicznymi; objaśnia zasady użytkowania domowych urządzeń elektrycznych i zagrożeń wynikających z ich nieprzestrzegania. 14. Wykonuje proste obliczenia niezbędne w życiu codziennym człowieka (długości, powierzchni, temperatury). 15. Rozumie konieczność ochrony najbliższego środowiska, by ocalić go dla przyszłych pokoleń.   **WYKAZ LITERATURY OBOWIĄZUJĄCEJ UCZESTNIKOW KONKURSU:**   1. Podstawowym źródłem informacji dla ucznia są podręczniki i zeszyty ćwiczeń do przyrody dla uczniów szkół podstawowych dopuszczone do użytku szkolnego przez ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania ze szczególnym uwzględnieniem zadań i pytań o charakterze problemowym i twórczym. 2. Atlasy do przyrody dla szkół podstawowych. 3. Osojca Agnieszka, Ilustrowana encyklopedia *Ciało człowieka*, wyd."ARTI", Warszawa 2011 4. Jefimow Małgorzata, *Puls życia,* wyd. Nowa Era, Warszawa 2012 5. Jusewicz Łukasz, *Ilustrowana biblioteka wiedzy NAUKA,* wyd. ARTI CENTRUM, Warszawa, 2011 6. Czapiewska Brygida *Pierwsza pomoc,* wyd.Literat 7. Kokurewicz Dorota *Ekologia, Atlas ilustrowany,* wyd. EUROPA, Wrocław 2009   Niezbędne wiadomości dotyczące zagadnień objętych zakresem konkursu uczestnicy mogą znaleźć w innej popularnej literaturze przyrodniczej oraz na stronach internetowych. |

Konkurs przedmiotowy z historii – szkoła podstawowa

**Pracą i orężem – walka Polaków o niepodległość w XIX w.**

Cele i umiejętności:

* popularyzowanie wiedzy historycznej wśród młodzieży,
* zachęcanie do poznawania przeszłości Polski, Europy i świata,
* zachowanie pamięci o dokonaniach najważniejszych postaci związanych z walką Polaków o niepodległość,
* kształtowanie i umacnianie postaw patriotyzmu, tolerancji i poszanowania dla innych narodów,
* promowanie wartości demokratycznych i społeczeństwa obywatelskiego,
* rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów i promowanie ponadprzeciętnej wiedzy,
* doskonalenie form pracy z uczniami zdolnymi,
* kształtowanie i doskonalenie umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą historyczną do lepszego zrozumienia współczesnych wydarzeń i relacji międzynarodowych,
* rozwijanie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych,
* ćwiczenie umiejętności odczytywania i wykorzystywania róznych rodzajów źródeł historycznych (map, diagramów, wykresów, tabel, dzieł sztuki) do interpretacji faktów i ich oceny,
* przygotowanie uczniów do nauki przedmiotu w gimnazjum oraz zaznajomienie uczniów z różnymi rodzajami pytań (wymagań) występujących w sprawdzianach na zakończenie szkoły podstawowej oraz egzaminach gimnazjalnych.

Problematyka i wymagania konkursu obejmują i poszerzają treści podstawy programowej z historii do szkoły podstawowej zgodnie z podanym tematem. Zakres chronologiczny konkursu zawiera się w okresie obejmującym wydarzenia od roku 1795 do przełomu XIX i XX w.

Większość pytań konkursowych związanych będzie z historią Polski, ale uczestnicy powinni również wykazać się znajomością najważniejszych (podstawowych) wydarzeń i postaci z zakresu historii powszechnej, związanych bezpośrednio lub pośrednio z dziejami Polski.

Na każdym etapie test sprawdzający wiedzę i umiejętności zawierać będzie różne typy zadań zamkniętych i otwartych.

Uczestników kolejnych etapów konkursu obowiązują również zagadnienia z etapów wcześniejszych.

Zagadnienia do etapu I:

1. Sprawa polska w okresie wojen napoleońskich.
2. Legiony Polskie we Włoszech.
3. Księstwo Warszawskie i jego konstytucja.
4. Kongres wiedeński i jego postanowienia w sprawie polskiej.
5. Ustrój, społeczeństwo i gospodarka Królestwa Polskiego.
6. Tajne związki młodzieży akademickiej. Konspiracja wojskowa w Królestwie Polskim.
7. Powstanie listopadowe – przyczyny, przebieg i skutki.

Zagadnienia dodatkowe do etapu II i III

1. Wielka Emigracja – główne ośrodki, program i przedstawiciele.
2. Ruch spiskowy w kraju w pierwszej połowie XIX w.
3. Powstanie krakowskie i rabacja galicyjska.
4. Wiosna Ludów na ziemiach polskich.
5. Udział Polaków w walkach "za waszą i naszą wolność".
6. Sytuacja na ziemiach polskich przed wybuchem powstania styczniowego.
7. Powstanie styczniowe – przebieg i charakter walk powstańczych, ustrój władz i główni przywódcy.
8. Zabór rosyjski po powstaniu styczniowym – represje carskie wobec Polaków.
9. Formy walki Polaków z rusyfikacją i germanizacją.
10. Rola kultury w walce o polskość.

Zagadnienia dodatkowe do etapu III

1. Polacy i ziemie polskie pod władzą Prus.
2. Zabór austriacki – autonomia galicyjska.
3. Przemiany cywilizacyjne i społeczne na ziemiach polskich w XIX w. (problem uwłaszczenia chłopów, rozwój miast i ośrodków przemysłowych).
4. Powstanie nowoczesnych ruchów politycznych na ziemiach polskich (socjalistycznych, narodowych i chłopskich).

Ponadto uczestnicy etapu III powinni opanować podstawowe wiadomości i pojęcia z zakresu historii powszechnej:

* druga rewolucja przemysłowa, postęp naukowy i techniczny, nowe formy produkcji,
* Wiosna Ludów – główne ośrodki i cele (bez konieczności znajomości dokładnego przebiegu wydarzeń),
* zjednoczenie Niemiec (podstawowe wiadomości),
* Komuna Paryska (podstawowe wiadomości),

Zalecana literatura do I, II i III etapu:

* *Podręcznik do klasy III gimnazjum Śladami przeszłości, Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa 2011 r.*
* *Ilustrowany atlas historii Polski, Wydawnictwo DEMART, Warszawa 2006 r.*
* *Atlas Historyczny. Od starożytności do współczesności*, Wydawnictwo PPWK 2000 r.
* *Encyklopedia szkolna. Historia, WSiP, Warszawa 2005 r.*
* J. Pilikowski, *Szkolny Słownik Historii Polski*, Wydawnictwo Zielona Sowa, Kraków 2001 r.
* B. Snoch, *Słownik Szkolny. Terminy i pojęcia historyczne*, WSiP, Warszawa 1990 r.
* R. Antosik, E. Pustuła, *Historia. Vademecum. Egzamin Gimnazjalny 2012*, Operon 2011 r.

W wyżej wymienionych wydawnictwach encyklopedycznych obowiązują tylko hasła (pojęcia i postacie) związane z tematyką konkursu.